

## الفرض العادي الثاني في دراسة النص

### النص:

كَانَتِ السَّفِينَةُ تَشُقُّ طَرِيقَهَا بَيْنَ ضَنْفِي مَضِيقِ الدَّرْدَنِيلِ وَكَانَتْ عَلَيَّ يَمِينَنَا قَارَّةَ  
 آسِيَا وَعَلَى شِمَالِنَا قَارَّةَ أُوْرُوْبَا. كُنْتُ أَشْعُرُ بِسَمُوِّ عَظِيمٍ فِي هَذِهِ الْبَقْعَةِ مِنَ الْبَحْرِ...  
 جَلَسْتُ عَلَيَّ مَقْعَدًا فِي مَقْدَمِ السَّفِينَةِ أَنْظُرُ إِلَى الْقَارَتَيْنِ نَظْرَةَ الْمَتَزَوِّجِ بِامْرَأَتَيْنِ... كُنْتُ  
 أَرَى فِي زَوْجَتِي الْيَمْنَى آسِيَا الشَّرْقِ بِأَسْرَارِهِ وَرَمُوزِهِ بِمَا فِي الشَّرْقِ مِنْ رُوحٍ كَبِيرَةٍ  
 سَامِيَةٍ وَنَحْلٍ وَدِيَانَاتٍ وَمَذَاهِبٍ، الشَّرْقِ الْبَدِخِ بِقُصُورِهِ وَجَوَاهِرِهِ وَآلَائِهِ... وَكُنْتُ  
 أَرَى فِي زَوْجَتِي الْيَسْرَى "أُوْرُوْبَا" الْغَرْبِ بِمِصْنَعِهِ وَآلَاتِهِ وَعُدَدِهِ وَمِدَاخِنِهِ الَّتِي خَلَقَتْهَا  
 الْمَادَّةُ وَالنَّظَامُ وَالْمَطْبَعَةُ وَالْعَقْلُ الْهَادِي تَحْتَ سَمَاءٍ مُمْطَرَةٍ عَلَيَّ أَرْضٍ يَكْسُوهَا الْجَلِيدُ تَسْعَةً  
 أَشْهُرًا فِي السَّنَةِ.

هَذَا مَا كُنْتُ أَرَاهُ... وَإِذَا بِصَوْتِ أَجَشٍّ يَقَطَعُ عَلَيَّ أَحْلَامِي الْحُلُوهَ قَائِلًا: مَا  
 أَجْمَلُ هَذَا الطَّرِيقَ الْبَحْرِيَّ.

علي الدّوعاجي: جولة بين حانات البحر المتوسط

الدّار الثّونسيّة للنّشر (1973) ص 25 - 52

college.9raya.tn



**السؤال:****I الفهم: (أربع نقاط / خمس عشرة دقيقة)**

1 / قام الوصفُ في جزء كبير من النصّ على المقارنة. تبين طرفيها: (1 ن)

الطرف الأول: ..... الطرف الثاني: .....

2 / ماذا أفاد السارد من هذه الرحلة؟ علّل جوابك (2 ن)

3 / شغل السارد بعض حواسه تفاعلا مع ما يشاهد، دعم ذلك بقريبتين نصيتين: (1 ن)

**II اللغة: (عشر نقاط / عشرون دقيقة)**

1 - حلّ الجملة التالية إلى حدّ المستوى الثاني: (02 ن)

كانت السفينة تشقّ طريقها بين ضفتي مضيق الدردنيل

2 - تبين وظيفة المسطر في النصّ وشكله النحوي: (02 ن)

college.9raya.tn

المسطر	الوظيفة النحوية	الشكل النحوي
أشعر بسمو عظيم في هذه البقعة من البحر		
ما كنت أراه		

3 - عوض المبتدأ الواقع مركبا موصوليا في الجملة "مَنْ يُسَافِرُ يُمَتِّعْ عقله ونفسه" بالمشتق المناسب: (01 ن)

