

فرض مراقبة أول في دراسة النص	المرنة الدراسية 2012-2013	المدرسة الإعدادية 20 مارس 1956
السبت 03-11-2012	القسم 8 أ 1	سيدي حسين 1
اللقب:.....	الاسم:.....	العدد:.....

تكدّست أكواخ البشر في داخل "ال ترام" ¹ وعلى جانبيه ومن خلفه ومن قدامه . واختلطت الأذرع والسيقان حتى أصبح من المستحيل أن تقع العين على هيأة إنسان . فهذه ذراع، وهذا رأس، وهذا خصر. أمّا لمن هذا الرأس؟ ولمن هذه الذراع؟ وأين صاحب هذا الخصر أو هذه الساق؟ فهذا ما لا يفطن إليه إنسان . وكثيراً ما يُخيل للناظر إلى الكتل البشرية المتراسة على سُلم "ال ترام" أنّ للجسم الواحد رأسين، أو للرأس الواحد جسمين، وأنّ أغلب الواقفين على سلم "ال ترام" ينافسون البهلوان . فهذا واسع طرف قدمه على حافة السُلم، وقابض على قائم الترام بإصبع، وهذا متعلق في عنق آخر متعلق بسروال ثالث، وهكذا...

وبلغ "ال ترام" في أمانٍ مصلحةً حكومية، فتساقط الركابُ عنه كما تتساقط الأوراقُ عن الشجر في يومِ اشتتت رياحُه . وكانوا جميعاً من العمال . فساروا يتحدثون في الحديث صوتاً كدوّي النحل . وراحوا يسiron في نفس الطريق الذي قطعوه آلاف المراتِ قبل يومهم هذا . وكانوا يدبّون كسلحفاة . لا ينظرون أمامهم ولا يلتقطون حولهم، بل ينطلقون كما تنطلق الدوابُ التي عرفت طريقها من كثرة ما دبت عليه . انطلقوا، وما فكّروا قطُّ في يومهم . ولم يُفكّرون؟ فأيّاً منهم جميعاً متشابهة . ففي الثامنة صباحاً يدخلون ، وعند الحادية عشرة يُفطرون ، وفي الثالثة ينصرفون ، وكان الأمل الوحيد الذي يداعبهم أثناء عملهم ، لو تكرم عقارب الساعة الكبيرة ، المثبتة في الفناء الواسع المواجه للورشة ، فتدور بسرعة حتى تبلغ الثالثة ، فينصرفون شاكرين ، ولتسريحَ بعد ذلك كما شاءت لها الراحة ، فما أصبح دوراً لها يعنيهم بعد انفلاتهم من سجنهم . [عبد الحميد جوده السحار: أقصوصة: "أمانة" ضمن كتاب: "في الوظيفة" ص 72-73]



اللقب:	الاسم:	العدد:
--------------	--------------	--------------

1. أفهم النص:

- في النص مشكلتان اجتماعيتان نجدهما في المدينة. اذكر هما: (1)

المشكلة الأولى:

المشكلة الثانية:

- ما هي طبيعة المكان في الفقرة الأولى ثم في الفقرة الثانية؟ (1)

الفقرة الأولى: مكان

الفقرة الثانية: مكان

- استخدم الكاتب في الفقرة الثانية أسلوب التشبه والتشخيص. استخرج أمثلة على ذلك (2)

التشبيه:

التشخيص:

2. أوظف مكتسباتي اللغوية:

- ضع سطراً تحت الفاعل في الجملة التالية: (1)

واختلطت الأذرُعُ والسيقانُ

- حدد الشكل النحوي لكل مركب مسطر في النص: (2)

-أن تقع العينُ على هيأة إنسان:

-ما لا يفطن إليه إنسان:

-يتحدثون

-الذي يداعبهم أثناء عملهم:

- حل الجملة التالية تحليلًا نحوياً كاملاً: (2.5)

يُخَيِّلُ لِلنَّاظِرَ أَنَّ أَغْلَبَ الْوَاقِفِينَ يُنَافِسُونَ الْبَهْلَوَانَ

.....
college.9raya.tn			
جملة			

- بين الصيغة الصرفية لكلمات التالية: (1.5)

صيغتها الصرفية	الكلمة
----------------	--------



	الواقفين
	واضع
	مُتعلّقٌ

- أكمل تصريف الفعل "تحدث" حسب الجدول التالي: (3)
3. أنتج نصا:
- صِفْ مشاهد الافتظاظ التي رأيتها في طرقاتِ مدينتك (5)

أنتن	أنتم	أنتما	أنتِ	أنتَ	
		تحدثُما			الماضي
	تحدثُونَ				المضارع المرفوع
			تحدثِي		الأمر