

الأستاذ: محمد سليماني	إختبار مراقبة عدلا في دراسة النص	إعدادية قصر أولاد سلطان
المستوى التعليمي: تاسعة أساسيا		2014/2013

*نص الانطلاق

كثيراً ما تسوق لنا حقائق التاريخ تجارب أمم وشعوب حقق أبناؤها نجاحاً باهراً ب مختلف القطاعات كان له الأثر المباشر في دفع عجلة التنمية بالبلاد وإذكاء روح التنافس فيها رغم كثرة المعوقات التي اعترضت سبيل مجدها إلا أنها شكلت نموذجاً عاصماً في درب النجاح قلماً حظيت دفاتر التاريخ بمثله وبعود السبب في ذلك إلى ما يتنسم به أبناؤها من روح الجدية وصدق الأمانة وحقيقة الإخلاص لتصبح نموذجاً فريداً في معاني التقدّم والإزدهار.

ولعل تجربة دولة اليابان خير شاهد لهذا في وقتنا المعاصر ففي الوقت الذي خسرت فيه جميع مقدراتها الإنتاجية في حربها مع الولايات الأمريكية ليشارف اقتصادها مستويات الحضيض. وفي خضم هذا الجرح الذي لم يلتئم بعد إستطاعت اليابان أن تعيد عزّ مجدها في سنوات يسيرة تعتبر انجازاً لم يشهد له التاريخ نظيراً بل أكثر من هذا أنها جعلت من نفسها مثلاً يحتذى به في مسالك النجاح، وذلك أنها قامت بصرف حصيلة جهدها في تجسيد مفهوم الإخلاص الوظيفي في نفوس أبنائها ليصبح أحد المبادئ الهمامة التي يتحلى بها العامل الياباني في عمله لما للإخلاص من أثر إيجابي في غرس قيم التفوق وتنظيم بيئه العمل والسعى بها نحو طريق الجودة والإتقان وترسيخ مبادئه في طبيعة الحياة المهنية فقد ساعدت هذه الخطوة في بث روح التنافس بين قطاعات المجتمع بصورة سريعة ضاحت الدول المتقدمة آنذاك، فلولا هذا الإخلاص الذي جسّنته اليابان في نفوس أبنائها لما غدت اليوم حاضرة العالم في التقدم التكنولوجي. إنّ تجربة الإخلاص الوظيفي التي لازمت العامل الياباني في خدمة بلده تكشف لنا ،نحن العرب، جملة من الحقائق الإيجابية في ترسّيخ هذا المبدأ في بيئه العمل فالنظام والتنظيم يقضيان على سوء التخطيط وعشوانية الفكرة وهو بدوره يعطينا انجازاً سريعاً حافلاً بالدقة وجودة الأداء فضلاً عما يبيّنه من الأريحية وحبّ الإقدام والدافعية نحو تحقيق مزيد من الإنجاز والابتكار لتصبح النفس متحفزة لطلب العلی متعلّفة لكتشـف ما هو مفید وجديـد ، إذ يدفع الإخلاص الوظيفي قوى النفس الظاهرة والكامنة في الإنسان إلى إستغلال الدقائق والثوانـي في سبيل تحقيق ذلك ، ليغدو نشيطاً لحوحاً مقداماً واثقاً لا يعرف السآمة ولا تدنو منه الكآبة، مكرساً جميع قدراته العلمية والفكـرية في خدمة مجتمعه وأمته على حد سواء بلا رقيب يملي عليه أو مسؤول لا يرعاه ويوجهه إلا في حدود ما لا يعلمه أو خفي عنه عملاً بقول الرسول الكريم: "إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يَتَقَبَّلَهُ" ، وما عدا ذلك فإنّ نفسه تجرّه إلى الرقابة الذاتية التي تأبـي أن تأتي باليسير من الإنجاز والقليل من العمل.

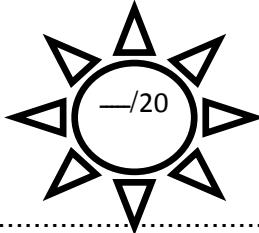
وصفوـة القول إن الإخلاص الوظيفي مبدأ يتطلّب منا تفريغ النفس وإرادة ما علق فيها من أدran الإهمال وعدم اللامبالاة أو الشعور بعدم المسؤولية وملأها بالإرادة وتسليحها بالعلم حتى تتحقق مآرب أعملـنا وما رُسـم لها من أهداف.

المنتدى التربوي

بوابة سلطنة عمان التعليمية

مقال إلكتروني.

الأستاذ: محمد سليماني	إختبار مراقبة عدّا في دراسة النصّ	إعدادية قصر أولاد سلطان
المستوى التعليمي: تاسعة أساسيا		2014/2013
القسم: 9س.....	اللقب :	الاسم :



—/1

*أبني المعنى

1- بنى الماج نصه وفق مسار حجاجي معين، وضّحه

—/1.5

2- دعّم الكاتب موقفه بحجتين مختلفتين، تبيّنها من خلال النصّ وحدّد نوعهما

—/1.5

3- ذكر الكاتب عدة فوائد يجنيها العامل إذا أخلص في عمله، اذْكُر ثلاث فوائد

—/3

التعليق	رتبتها	الجملة
.....	-	و يعود السبب في ذلك إلى ما يتّسم به أبناؤها من روح الجدّية و صدق الإتقان و حقيقة الأخلاص.
.....	-	-نحن العرب.
.....	-	-كتّيراً ما تسوق لنا حقائق التاريخ تجارب أمّ وشعوب حقّ أبناؤها نجاحاً باهراً بمختلف القطاعات.

—/1.5

college.9raya.tn

2- بين المعاني التي أفادها حرف الاستئناف في الجملتين التاليتين.

- ولعل تجربة دولة اليابان خير شاهد لهذا في وقتنا المعاصر

- فلولا هذا الإخلاص الذي جسّدته اليابان في نفوس أبنائها لما غدت اليوم حاضرة العالم في التقدّم التكنولوجي.



—/1.5

3-اجعل الجملة الاستثنافية التالية جملة ابتدائية و غير ما يجب تغييره.

- وهو بدوره يعطينا انجازا سريعا حافلا بالدقة وجودة الأداء.

—/3

4-استخرج من النص إسما مقصورا و اسمين منقوصين و اسمين ممدودين.

-الاسم المقصور :

-الأسماء المنقوصة :

-الأسماء الممدودة :

—/1

5-أثر الجملة التالية باسم مقصور تتشقه من الجذر التالي

-لو أخلص الإنسان في عمله و أنقنه لثال المرتبة(ف.ض.ل)

*أنتج.

—/6

يعتبر ما حققه اليابان من نهضة وتقديم من فوائد العمل على المجتمع.بين لصديق لك قيمة العمل في حياة الأفراد وذلك في فقرة حاجية لا تتجاوز 10 أسطر.

college.9raya.tn

عملاً موافقاً