

9 أساسى

فرض تأليفى عدد 1
في دراسة النص

الاسم و اللقب : الرقم : القسم :

I. الفهم :

(1) صغ موضوعاً مناسباً للنص . (1ن)

(2) ماذا يعيّب الكاتب على الداعين لحرية المرأة . (1ن)

(3) ملاسنتاج الذي توصل إليه الكاتب(1ن)

(4) اشرح ما يلي : (1ن)

- الاستبداد :

- تكبيل :

II. أختبر مكتسباتي اللغة :**أ- النحو :**

(1) حدد دلالة حروف الربط المسطرة في النص (1ن)

الدلالة	الحروف
	و
	ف
	ثم
	اذن

(2) ضع من الجمل التامة التالية جملة مختزلة (1ن)

الجمل المختزلة	الجمل التامة
	رعى الله مناصري المرأة
	سحق الله ظالمي المرأة

(3) أكمل تعمير الجدول (1,5ن)

وظيفة العنصر المتبقى	وظيفة العناصر المحذوفة	جملة الجواب	الاستفهام
			ماذا تريد المرأة

4) استخرج جملة نداء من الفقرة الم موضوعية بين معقوفين (1ن)

الجملة :

5) أشكل المنادي في الجملة التالية وأعلل حركة اعرابه (1,5 ن)
..... أيتها المرأة حركة اعرابه .

6) صوغ جملة من انتاجك تفيد التحذير من الإساءة للمرأة : (1ن)
.....

ب - الصرف :

1) استخرج من النص اسماء ممدودة تستجيب للوزن المثبت بالجدول التالي (1ن)

الاسم	الوزن
	فعال
	فعلاء

2) اجعل المكون المسطّر في الصيغة المطلوبة (مع الشكل التام) (2ن)

الاسم	الصيغة	التغيير
	فرد
	فرد نكرة
	مثنى
	جمع مؤنث

III. الانتاج الكتابي : (6ن)

يعيب الكاتب على المثقفين تقديرهم في مساندة المرأة ولكن اذا نظرنا الى المرأة التونسية نحو أنها حققت شوطا هاما من المكاسب

بين ذلك في فقرة قصيرة تثبت ما بلغته المرأة التونسية اليوم.