

المستوى: التاسعة أساسيًا	الفرض الجهوي الجامع لمادة العربية عدد 2 الترمين: ساعتان	المندوبية الجهوية للتربية بالمهدية السنة الدراسية: 2022-2023
--------------------------	---	--

النص

إِدْمَانُ الصُّورَةِ

ما عاد العالمُ اليومَ "قَرْيَةً كَوْنِيَّةً" تَتَوَاصَلُ فيه البَشَرُ دون حُدُودٍ بل صار شبيها بمجموعة من البنايات الضخمة التي يُقِيمُ فيها أناسٌ كَثِيرُونَ، لكنَّ كلاً منهم يعيش في عزلة ولا يدري شيئاً عن جيرانه، لذلك أصبحنا أخيراً نسمع الصَّيْحَاتِ المُخَذَّرَةَ من عزلة الأطفال والمراهقين والشَّبَّانِ ومن إدمانهم الأنترنت و"العاب" الفيديو"، لأنَّ هذا العالمَ يَسْتَنْفِذُ كثيراً من وقتهم وجهدهم وطاقتهم ونشاطهم العقلي ويجعلهم يَسْتَلْذِنُونَ مُتَعَةً ولكنها وَهْمِيَّةٌ لا يجدون لها مثيلاً في العالم الواقعي... إنَّهم في عوالم الصورة كالأسرى إلى حدِّ تُسْتَلَبُ فيه إِرَادَتُهُمْ وتتخدر حَوَاسُهُمْ ويتحوَّلُ النشاط العقلي إلى فعل آلي مُعَلٍّ وَ مُتَكَرِّرٍ. أفلا يغدو المرء حينئذٍ مثل آلة تتعامل مع أجهزة إلكترونية؟

وكَيْفَما تَكُنْ المتعة مُغْرِيَّةً في البداية تَتَحَوَّلُ تدريجياً إلى ضرر جسدي ونفسي واجتماعي. إنَّ هؤلاء الغرقى الذين يَحْتَمِلُونَ بِعَوَالِمِ الأُخْيَلَةِ والصُّورِ والأحلام يتوهَّمون أنَّ هذه التكنولوجيا المتطورة أَشْبَهُ بالقلاع الحصينة التي تحميهم من مشاكل الحياة وصدِّماتِ الواقع، بينما هي في الحقيقة أَقْرَبُ إلى مُعْتَقَلَاتٍ تقوم باحتجاز البشر وحبسهم بداخلها... فتحريمهم من تحصيل الخبرة وإدراك المعنى العميق للحياة الإنسانية.

فَحَتَّامٌ تبقى عوالم الصُّورَةِ بديلاً عن الواقع وعاملٌ تَرْيِيفٍ لَوَغِي الإنسان وتَشْيِئَةٍ له؟ وَرُغْمَ ذلك مَنْ يَتَأَمَّلُ الصورة يَرُوعوداً تَبْرُقُ ووعياً يُومِضُ ويُضيء هنا وهناك.

(عصر الصورة - دكتور شاكر عبد الحميد - مجلة عالم المعرفة العدد 311 يناير 2005 ص 411 - 415 بتصرف)

college.9raya.tn



المستوى: التاسعة أساسيا الاسم: اللقب: العدد الرتي:	الفرض الجهوي الجامع لمادة العربية عدد 2 التزمين: ساعتان	المندوبية الجهوية للتربية بالمهدية السنة الدراسية: 2022-2023
---	---	--

القسم الأول (10 نقاط)

العدد: 20

I. أفهم النص

(1) تواترت في النص خمس حجج من نفس النوع. أحدّد نوعها وأستدلّ على ذلك بمثال واحد منها.

نوع الحجج	مثال من النص

(2) عدّد الكاتب ثلاثة أنواع من الأضرار التي تنجرّ عن إدمان الأنترنت و ألعاب الفيديو اقترح أمثلة حسب المطلوب في الجدول

مثالا للضرر الجسديّ	مثالين للضرر النفسي	مثالا للضرر الاجتماعي
.....*	*	*
	*	

(3) ركّز المحاجّ على أخطار الإدمان الرقمي. هل أوافقه الرأي؟ علّل إجابتي استنادا إلى تجربتي الشخصية

الرأي
التعليل

II. أوّلف مكتسباتي اللغوية

النحو

(1) أجيب عن الاستفهام التّالي بالإثبات ثم بالنفي إجابة تامّة

• ألا يَغْدُو المَرْءُ مُجَرَّدَ آلَةٍ تَتَعَامَلُ مَعَ أَجْهَرَةِ الْكُتْرُونِيَّةِ؟

← الجواب مثبتا



← الجواب منفياً.....

(2) أحدّد وظيفة المركّبات المسطرة و أيبّن دلالة اسم الشرط أو اسم الاستفهام

1.5

المركّب المسطر	وظيفة المركّب المسطر	دلالة اسم الشرط أو اسم الاستفهام
كيفما تكن المتعة مغرية		
تتحول تدريجياً إلى عدّة أضرار		
من يتأمل الصورة ير وعودا		
تبرق ووعيا يومض.		
حتم تبقى هذه الصورة بديلا		
عن الواقع؟		

(3) أعوّض حرف الشرط "لو" بحرف الشرط "إن" جاعلا الفعلين المسطّرين في صيغة المضارع مع الشكل التام.

0.5

• لو وعى الشاب سبل التوظيف الجيد لأنّزّنت لتجنّب مخاطرها.

(4) أحول ما يلي إلى جملتين شرطيتين موظفا أداة الشرط المناسبة مع الشكل التام.

1.5

• الذين يتوهّمون أنّ عالم الصورة هو البديل عن الواقع يقعون أسرى الغرلة والاستيلاء.

• مازال المراهقون لم يغوا أخطار إدمان الأنترنت فأنقّضوا عن واقعهم الفعلي.

• الصرف

(1) أحدّد أوزان الأفعال المزيدة المسطرة و أيبّن معانيها استنادا إلى سياقها في النص.

1.5

الأفعال المسطرة في النص	أوزانها	معاني الأوزان المزيدة
تواصل		
يستلذون		
يحتّمون		

(2) أصوغ من الجذور الموضوعة بين قوسين أفعالا مزيدة حسب المعاني المطلوبة مراعي السياق

1.5

شبهة بعض المفكرين ألعاب الفيديو بالمخدرات إذ أنّ الفرد في الحالتين ((هـ- ر-ب): بذل الجهد
..... من الواقع و ((ن- ج- د): الطلب] بعالم مواز لا يمكن

مُقاومته وَ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ قَدْ [(ب-ع-د): الجعلية] ه مُؤَقَّتًا عَنْ ضُغُوطَاتِ
الْحَيَاةِ وَفِي الْمُقَابِلِ يَفْتَقِدُ الرِّضَا الْاجْتِمَاعِيَّ.

القسم الثاني (10 نقاط)

III. الإنتاج الكتابي:

بمناسبة اليوم العالمي للاتصالات في السابع عشر من شهر ماي حضرَتْ ندوة ثقافية طالب فيها
أحد الحاضرين بالقطع نهائياً مع وسائل الاتصال الحديثة لأنها سبب رئيسي في إهمال التلاميذ
دراساتهم وفي عزلة الفرد عن واقعه الفعلي.
أنتج نصاً حجاجياً لا يتجاوز خمسة وعشرين سطراً أدرج فيه أهمية وسائل الاتصال الحديثة في
المساعدة على الدراسة والتواصل مع العالم الخارجي.

التحريـر

10

college.9raya.tn



college.9raya.tn

المستوى: التاسعة أساسيا	الفرض الجهوي الجامع لمادة العربية	المندوبية الجهوية للتربية
الاسم:	عدد 2	بالمهدية
اللقب:	الزمن: ساعتان	السنة الدراسية: 2022-2023
العدد الرتي:		

القسم الأول (10 نقاط)

العدد: _____

20

I. أفهم النص

(1) تواترت في النص خمس حجج من نفس النوع. أحدّد نوعها وأستدلّ على ذلك بمثال واحد منها.

نوع الحجج	مثال من النص
مماثلة	- بل صار شببها بمجموعة من البنايات الضخمة التي يقين فيعا أناس كثيرون، لكن كلاً منهم يعيش في عزلة ولا يدري شيئا عن جيرانه - يغدو المرء حينئذ مثل آلة تتعامل مع أجهزة الكترونية - إنهم في عوالم الصورة كالأسرى إلى حدّ تستلب فيه إرادتهم وتتخدر حواسهم ويتحوّل النشاط القلبي إلى فعل آلي مملّ ومتكرر - أنّ هذه التكنولوجيا المتطورة أشبه بالقلاع الحصينة التي تحميهم من مشاكل الحياة وصدمات الواقع - هي في الحقيقة أقرب إلى معتقلات تقوم باحتجاز البشر وحبسهم بداخلها

(2) عدّد الكاتب ثلاثة أنواع من الأضرار التي تنجرّ عن إدمان الأنترنت وألعاب الفيديو اقترح أمثلة حسب المطلوب في الجدول.

مثالا للضرر الجسدي	مثالين للضرر النفسي	مثالا للضرر الاجتماعي
* ضعف العنصر / آلام الظهر	* التوتر * الاكتئاب	* التفكك العائلي / إهمال الواجبات الاجتماعية / نشر الإشاعات والأكاذيب

(3) ركّز المحاج على أخطار الإدمان الرقمي. هل أوافقه الرأي؟ علّل إجابتي استنادا إلى

تجربتي الشخصية. college.9raya.tn

* للتلميذ أن يشاطر أو يعارض مع التعليل المقنع استنادا إلى تجربته الشخصية.



✱ النحو

(1) أجيب عن الاستفهام التالي بالإثبات ثم بالنفي إجابة تامة

• ألا يَعدو المَرءُ مُجرَّدَ آلةٍ تَتعاملُ مَعَ أَجْهَرَةٍ إلكترونيَّةٍ؟

— الجواب مُثبتًا: نَعَمْ، لا يَعدو المَرءُ مُجرَّدَ آلةٍ تَتعاملُ مَعَ أَجْهَرَةٍ إلكترونيَّةٍ.

— الجواب منفيًا: بلى، يَعدو المَرءُ مُجرَّدَ آلةٍ تَتعاملُ مَعَ أَجْهَرَةٍ إلكترونيَّةٍ.

(2) أحدّد وظيفة المركّبات المسطرة وأبين دلالة اسم الشرط أو اسم الاستفهام.

المركّب المسطر	وظيفة المركّب المسطر	دلالة اسم الشرط أو اسم الاستفهام
كيفما نكنّ المتعة مغربة تتحول تدريجيًا إلى عدة أضرار	حال	الكيفية والهيئة
من يتأمل الصورة ير وعودا تبرق ووعيا يومض.	مبتدأ	ماهية العاقل
حتام تبقى هذه الصورة بديلا عن الواقع؟	مفعول لانتهاء الغاية في الزمان	الاستفهام عن انتهاء الغاية في الزمان

(1) أعوّض حرف الشرط "لو" بحرف الشرط "إن" جاعلا الفعلين المسطرين في صيغة المضارع مع الشكل التام.

• لو وعى الشاب سبل التوظيف الجيد للأنترنت لتجنّب مخاطرها.
- إن يع الشاب سبل التوظيف الجيد للأنترنت يتجنّب مخاطرها.

(2) أحول ما يلي إلى جملتين شرطيتين موظفا أداة الشرط المناسبة مع الشكل التام.

• الذين يتوهمون أنّ عالم الصورة هو البديل عن الواقع يقعون أسرى العزلة والإستلاب.
- من يتوهموا أنّ عالم الصورة هو البديل عن الواقع يقعوا أسرى العزلة والإستلاب.
• ما زال المراهقون لم يغوا أخطار إدمان الأنترنت فأنفصلوا عن واقعهم الفعلي.
- لو وعى المراهقون أخطار إدمان الأنترنت لما انفصلوا عن واقعهم الفعلي.

المصرف

(1) أحدّد أوزان الأفعال المزيدة المسطرة و أبين معانيها استنادا إلى سياقها في النص.

1.5

الأفعال المسطرة في النص	أوزانها	معاني الأوزان المزيدة
تَوَاصَلَ	تَفَاعَلَ	المشاركة
يَسْتَلِدُونَ	اسْتَفْعَلْ / يَسْتَفْعِلُونَ	اعتبار الشيء على صفة
يَحْتُمُونَ	افْتَعَلَ / يَفْتَعِلُونَ	اتخاذ الفاعل المفعول لنفسه

0.25
لكن
إجابة
سليمة

(2) أصوغ من الجذور الموضوعة بين قوسين أفعالا مزيدة حسب المعاني المطلوبة مراعيًا السياق

1.5

سَبَّهَ بَعْضُ الْمُفَكِّرِينَ أَلْعَابَ الْفِيدْيُو بِالْمُخَذَّرَاتِ إِذْ أَنَّ الْفَرْدَ فِي الْحَالَتَيْنِ ((هـ - ر - ب)): بَذَلَ الْجُهْدَ
يَتَهَرَّبُ مِنَ الْوَاقِعِ وَ ((ن - ج - د)): الطَّلَبُ [يَسْتَنْجِدُ بِعَالِمٍ مُوَازٍ لَا يُمَكِّنُ مُقَاوَمَتَهُ وَ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةُ
قَدْ ((ب - ع - د)): الْجَعْلِيَّةُ] تُبْعِدُهُ مُوقِفًا عَنْ صُغُوظَاتِ الْحَيَاةِ وَفِي الْمُقَابِلِ يَفْتَقِدُ الرِّضَا
الاجتماعي.

0.50
لكن
إجابة
سليمة

college.9raya.tn



college.9raya.tn

المندوبية الجهوية للتربية	الاختبار الجامع عدد 02 للسنة التاسعة من التعليم الأساسي العام 2023
بالمهدية	شبكة إصلاح الإنتاج الكتابي

المراحل	المحتوى		اللغة
	التمثيلات	العدد	المؤشرات
1- وضعية البداية التمهيد للحجاج (01 نقطة) للأفكار والمنهج (0.5 نقطة) للغة	التمهيد بالتأطير سردني مناسب للحجاج ✓ تحديد مناسبة الحجاج: اليوم العالمي للاتصالات ✓ تعيين المكان (دار الثقافة) والأمان (السبع عشر من ماي) ✓ التعريف بطرفي الحجاج - أحد الحاضرين المطالب بالقطع نهائياً مع وسائل الاتصال الحديثة لأنها سبب رئيسي في إهمال التلاميذ دراساتهم وفي عزلة الفرد. - المترشح المذكور لهذه المطالبة والداعم لأهمية وسائل الاتصال الحديثة في المساعدة على الدراسة والتواصل مع العالم الخارجي. ✓ تحديد القادح للحجاج: إنكار المترشح للمطالبة بالقطع نهائياً مع وسائل الاتصال الحديثة.	00 - 0.25 0.5 - 0.75 01 - 1.25 1.5	- غياب التأطير / الاقتصار على عنصر منه (تحديد طرفي الحجاج، أو الأمان أو المكان أو تحديد القادح للحجاج) / لغة كثيرة الأخطاء غير مؤدية للغرض تعيين أغلب أركان التأطير / لغة ضعيفة مؤدية للغرض بعسر استيفاء عناصر التأطير / لغة قليلة الأخطاء مؤدية للغرض استيفاء جميع مقومات التأطير / لغة سليمة مؤدية للغرض بدقة.
	2- الجوهر: الحجاج		
	الأطروحة المدعومة: أ- عرض الأطروحة: وسائل الاتصال الحديثة مهمة في المساعدة على الدراسة والتواصل مع العالم الخارجي.	00 - 1	خروج عن المطلوب / / الاكتفاء بعنصر من عناصر الأطروحة / لغة كثيرة الأخطاء غير مؤدية للغرض.
	ب- ضرورة الحجاج 1- أهمية وسائل الاتصال الحديثة في المساعدة على الدراسة من قبل: - إعداد البحوث/ إدارة الحوارات الهاتفية. - توفير الترفيه والتأطير المساعدة على التحصيل المعرفي. - تحميل الكتب والدراسات.	1.5 - 2.5	تحليل الأطروحة المدعومة تحليلاً جزئياً/الاكتفاء ببحثة أو اثنين / لغة ضعيفة مؤدية للغرض بعسر
(5) للأفكار والمنهج + (2) للغة			للمترشح أن يختار تتويها آخر شرط الوجاهة والوضوح



college.9raya.tn



college.9raya.tn