

	فرض المراقبة الثاني في دراسة النص	المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي
المدة : ساعة واحدة .	السنة السابعة أساسي.....	

## النص

تخللوا معي حيا من أحياء الجزائر معزولا عن صخب المدينة . لقد كان يجمع في نفس الوقت بين ميزات الريف و المدينة . ففيه أشجار الصنوبر و الزيتون . و فيه الخضرة الدائمة على مدار السنة . و فيه مساكن يعود بعضها إلى العهد التركي و بعضها الآخر " فيلات " يسكنها عدد من الأوروبيين . و لا تنسوا أن تضعوا هذا الحي في إطاره التاريخي أي عام 1954 .

كنا جماعة من الأطفال الهاربين من ثقل الحياة في أفنية\* الدور و صحنونها . و هو ثقل لمسنناه في الصمت الرصاصي الذي أحسننا بوطأته بعد أن انتصف النهار . البحر بعيد عنا . و أشجار الصنوبر الرابضة في الجهة السفلية من الحي قبالة البحر ليست ذات نفع كبير عندما تتسمر الشمس في قلب السماء . كان علينا أن نواجه جبروت الحرارة بطريقتنا الخاصة الطريفة أي بمواصلة ألعابنا في قلب الحي إلى أن تغرب الشمس .

هذا الجانب السفلي من الحي حيث نضرب مواعيدنا تقطعه طريق ترابية واسعة . و نحن نحب الاسترخاء في هذه الطريق لأن ترابها الأملس أشبه ما يكون بالرمل . نطرح أحذيتنا جانبا و نتبارى فيها حفاة دون أن نخشى على أقدامنا ضربات الحجارة المسننة و غيرها من النتوءات\* الأخرى .

مرزاق بقطاش . قصة : (الباب الحديدي)

مجلة العربي عدد 508 مارس 2001

\* الفناء = ساحة الدار  
\* النتوء = الشيء البارز

المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي	فرض المراقبة الثاني في دراسة النص	
السنة السابعة أساسي..... الاسم و اللقب.....الرقم.....	المدة : ساعة واحدة .	

### الفهم

- حدد الإطارين المكاني و الزماني اللذين دارت فيهما أحداث النص . (1 نقطة)  
 - الإطار المكاني : .....  
 - الإطار الزمني : .....  
 (2) لهذا الحي ميزات الريف و المدينة . (1 نقطة)  
 أ) ما هي ميزات الريف ؟  
 .....  
 (ب) ما هي ميزات المدينة ؟  
 .....  
 (3) ما هي الأعمال التي قام بها أطفال الحي لمقاومة حرارة الطقس ؟ (1 نقطة)  
 .....  
 (4) استخرج من النص ما يدل على أن أطفال الحي لم يكونوا يبالون بأخطار ألعابهم . (1 نقطة)  
 .....

### النحو

- عين وظائف العبارات المسطرة في النص و أشكالها النحوية . (نقطتان 2)

العبارة المسطرة	الوظيفة	الشكل النحوي
فيه		
أحذيتنا		

- استخرج من الفقرة الأولى من النص جملة اسمية بسيطة و بين مكوناتها الأساسية . (1.5 نقطة)

.....
.....

- أدخل على الجملة التالية ناسخا فعليا يفيد التحول و اشكلها شكلا تاما . (1.5 نقطة)  
 الجملة : " البحر بعيد عنا " .

- أنشئ جملة فعلية يتعدى الفعل فيها إلى مفعولين . (1 نقطة)



### الصرف : ( مع الشكل التام)

(1) صرف فعل " عاد " في الأمر مع ضمائر الخطاب .(1نقطة)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(2) عين جذور الكلمات التالية و بين أنواعها(مضاعف أم مثال أم جوف)  
(1.5نقطة)

الكلمة	الجذر	نوع الجذر
الدائمة		
أحسبنا		
مواعيد		

(3) عوض " الطفل " في المثال التالي " بالبنتين " و حول الأفعال المسطرة إلى صيغة المضارع المرفوع (1.5 نقطة) .  
- الجملة : " مر الطفل بالحي ثم مال إلى الطريق فوجد أصدقاءه".

.....

### الإنتاج الكتابي

تحدث عن إحدى الألعاب الممتعة التي مارستها مع أصدقائك في الحي.  
( استعمل في تحريرك أربعة نواسخ فعلية مختلفة المعاني . ) (6نقاط)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

college.9raya.tn



	<p>المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي</p>	<p>فرض المراقبة الثاني في دراسة النص</p>
<p>المدة : ساعة واحدة .</p>	<p>السنة السابعة أساسي.....</p>	

## النص

تخللوا معي حيا من أحياء الجزائر معزولا عن صخب المدينة . لقد كان يجمع في نفس الوقت بين ميزات الريف و المدينة . ففيه أشجار الصنوبر و الزيتون . و فيه الخضرة الدائمة على مدار السنة . و فيه مساكن يعود بعضها إلى العهد التركي و بعضها الآخر " فيلات " يسكنها عدد من الأوروبيين . و لا تنسوا أن تضعوا هذا الحي في إطاره التاريخي أي عام 1954 .

كنا جماعة من الأطفال الهاربين من ثقل الحياة في أفنية\* الدور و صحنها . و هو ثقل لمسنه في الصمت الرصاصي الذي أحسنا بوطأته بعد أن انتصف النهار . البحر بعيد عنا . و أشجار الصنوبر الرابضة في الجهة السفلية من الحي قبالة البحر ليست ذات نفع كبير عندما تتسمر الشمس في قلب السماء . كان علينا أن نواجه جبروت الحرارة بطريقتنا الخاصة الطريفة أي بمواصلة ألعابنا في قلب الحي إلى أن تغرب الشمس .

هذا الجانب السفلي من الحي حيث نضرب مواعيدنا تقطعه طريق ترابية واسعة . و نحن نحب الاسترخاء في هذه الطريق لأن ترابها الأملس أشبه ما يكون بالرمل . نطرح أحذيتنا جانبا و نتبارى فيها حفاة دون أن نخشى على أقدامنا ضربات الحجارة المسننة و غيرها من النتوءات\* الأخرى .

مرزاق بقطاش . قصة : (الباب الحديدي)

مجلة العربي عدد 508 مارس 2001

\* الفناء = ساحة الدار  
\* النتوء = الشيء البارز

المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي	فرض المراقبة الثاني في دراسة النص	
السنة السابعة أساسي..... الاسم و اللقب.....الرقم.....	المدة : ساعة واحدة .	

### الفهم

- (1) حدد الإطارين المكاني و الزماني اللذين دارت فيهما أحداث النص . (1 نقطة)  
 – الإطار المكاني : **حي من أحياء بالجزائر..**  
 – الإطار الزماني : **فصل الصيف سنة 1954.**
- (2) لهذا الحي ميزات الريف و المدينة . (1 نقطة)  
 (أ) ما هي ميزات الريف ؟  
**أشجار الصنوبر و الزيتون و الخضرة الدائمة على مدار السنة.**  
 (ب) ما هي ميزات المدينة ؟  
**مساكن يعود بعضها إلى العهد التركي و "فيلات" يسكنها عدد من الأوروبيين.**
- (3) ما هي الأعمال التي قام بها أطفال الحي لمقاومة حرارة الطقس ؟ (1 نقطة)  
**مواصلة الألعاب في قلب الحي إلى أن تغرب الشمس .**
- (4) استخرج من النص ما يدل على أن أطفال الحي لم يكونوا يباليون بأخطار ألعابهم . (1 نقطة)  
**"نطرح أحذيتنا جانبا و نتبارى فيها حفاة دون أن نخشى على أقدامنا ضربات الحجارة المسننة و غيرها من النتوءات الأخرى"**

### النحو

- (1) عين وظائف العبارات المسطرة في النص و أشكالها النحوية . (نقطتان 2)

العبارة المسطرة	الوظيفة	الشكل النحوي
فيه	خبر	مركب بالجر
أحذيتنا	مفعول به	مركب إضافي

- (2) استخرج من الفقرة الأولى من النص جملة اسمية بسيطة و بين مكوناتها الأساسية. (1.5 نقطة)  
**( فيه الخضرة الدائمة على مدار السنة )**

فيه	أشجار الصنوبر و الزيتون.
خبر مركب بالجر	مبتدأ مركب إضافي
جملة اسمية بسيطة	

- (3) أدخل على الجملة التالية ناسخا فعليا يفيد التحول و اشكلها شكلا تاما . (1.5 نقطة)

الجملة : " البحر بعيد عنا "

- **صار البحر بعيدا عنا..**
- (4) أنشئ جملة فعلية يتعدى الفعل فيها إلى مفعولين . (1 نقطة)  
 – **أهدى الأب ابنه قصة.**



(1) صرف فعل " عاد " في الأمر مع ضمائر الخطاب. (1نقطة)

- عد .  
— عودي .  
— عودا .  
— عودوا .  
— عدن .

2) عين جذور الكلمات التالية و بين أنواعها(مضاعف أم مثال أم جوف)  
(1.5 نقطة)

الكلمة	الجذر	نوع الجذر
الدائمة	(د - و - م)	أجوف
أحسنا	(ح - س - س)	مضاعف
مواعيد	(و - ع - د)	مثال

(3) عوض " الطفل " في المثال التالي " بالبنيتين " و حول الأفعال المسطرة إلى صيغة المضارع المرفوع (1.5 نقطة) .

– الجملة: " مر الطفل بالحي ثم مال إلى الطريق فوجد أصدقاءه".  
تمر البنتان بالحي ثم تميلان إلى الطريق فتجدان أصدقاءهما..

## الإنتاج الكتابي

تحدث عن إحدى الألعاب الممتعة التي مارستها مع أصدقائك في الحي.  
( استعمل في تحريرك أربعة نواسخ فعلية مختلفة المعاني . ) (6نقاط)