

الذ :

كان الصبي يجوب الهضاب و السهول باحثا عن أعشاش ا يور. كان يغير مواقعها و يغمره شعور لذذ برصد أمهات الفراخ و هي ترفرف في فزع تبحث عن أولادها. كان يختفي وراء الأشجار و يضحك منها ضحكة الشامت. كان سعيدا مغبطا.

كانت الا ور تملأ حياته و تعيش بأوكار دماغه. كان يشعر بلذة عارمة و هو يمسح ريشها بعد أن يكون قد نصب لها الفخاخ... كان يرغب في اعتد ار ذلك الفرخ الناعم الأملس اعتصارا لكنه كان يكرز على أسنانه و يهوي على شفته السفلی عضوضة تنفرج على إثرها الأصابع في عصبية وتتباعد, تتسلل للطير أن يرحل.

كان يود لو تأتيه الطيور من تلقاء نفسها وترقد على رأسه وهو مستند إلى جذع الشجرة. كان لا يفهم لم لا تقترب منه هذه المخلوقات الحبيبة؟

لم لا تبني أعشاشها على صدره الخوف؟! لم الخوف؟! و هو الذي يهجر بيته في الأيام القائمة ليقرب من أعشاشها المياه؟

لم تكن له رغبة في نصب الفخاخ لها لكنها هي التي تجبره على الغلة في معاملتها بعنادها وكبرياتها و تلاعيبها بمشاعره.

عروسيه النالوتي

"مراتيج"

college.9raya.tn



الاسم:	اخبار عادي في	امدرسة الاعدادية
اللقب:		ابن اهانى
الرقم:		2011/2010
السنة:	ا	7

## الأسئلة:

الفوج \*

## \*1 اسند عنوانا للنص:

2\* تبدو علاقة الصبي بالعصافير علاقة غريبة. فيم تمثل هذه الغرابة؟

### \*هات مرادف اکلمات المسطرة:

## \*يغمره شعور لذذ

## بيه في الأيام القائمة

اللغة \* ||

\*استخرج من النص كل مفعول مطلق و حدد المعنى الذي أفاده:

**college.9raya.tn**

المعنى	المفعول المطلق
.....	.....
.....	.....

\* اذكِ الشكل النحوي الذي أَمْدَهُ كُلُّ مفعولٍ فِي مسْطَرِي النصِّ:

الشكل النحوي	المفعول فيه
.....	.....
.....	.....
.....	.....

\* حل الجملتين التاليتين بالاعتماد على الصناديق:

\* يجُوب الصبي الْهضاب كل يوم ترقد على رأسه \*

\* عرض في الجملة التالية الصبي بالصبيتين وغير ما يجب تغييره:

\* كان الصبي سعيداً مغبظاً

.....\*

\* أكمل الجدول التالي و لا تنس الشكل:

الأمر مع أنتِ	الأمر مع أنتَ	الفعل
.....	.....	سعى
.....	.....	دنا

college.9raya.tn \* الإنتاج الكتابي III

لم تمض أيام بعد حتى تحقق حلم الصبي حين دُتَّ على كتف الطيور. تخيل فرحته وهو يداعبهم مستعملاً بعض المتممات من المفعول الملق و المفعول فيه :

.....  
.....

