

فرض تأليفی في

دراسة النص

النص :

أَصْحَيْجُ وَوَأَنَا سَنَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ قَرِيبًا؟ أَصْحَيْجُ وَأَنِّي سَارِجٌ إِلَى جَوَّ الْفَصْلِ؟ إِنِّي
لَا أَكَادُ أُصِيدُّ... مَرَّتُ الْأَيَّامُ فِي الْإِنْتِقَالِ مِنَ الْجَبَلِ إِلَى الشَّاطِئِ وَقَضَيْنَا الْعُطْلَةَ فِي اللَّهُوِّ
وَالْإِسْتِرَاحَةِ حَتَّى بَاغَتَنَا (مَوْعِدُ الرُّجُوعِ) وَلَمْ يَبْقَ لِلْعُودَةِ إِلَّا أَيَّامٌ قَلَّا لِلْأَنْ. لَقَدْ تَوَارَى الصَّيفُ
بَعِيْدًا عَنَّا فَبَدَّتْ لَنَا الْمُنْتَزَهَاتُ وَالرَّحَلَاتُ مُجَرَّدَ ذِكْرَيَاتٍ نَقْتَلُهَا كُلُّمَا حَرَّكَ الشَّوْقُ إِلَى
(الطبيعة الغناء) مُشَارِعَنَا...

هَا أَنَا فِي مَعَهِدِي، دَقَّ الْجَرَسُ فَاتَّجَهَنَا إِلَى أَقْسَامِنَا وَاصْطَفَفَنَا أَمَامَهَا، وَتَقدَّمَ الْمُدِيرُ
وَالْأَسْاتِذَةُ [فَسَادُ السُّكُونُ وَسَخَّنَتْ الْعَيْونُ ثُمَّ أُدِينَ لَنَا فَدَخَلَنَا فُصُولَنَا... زَوَّدَنَا الأُسْتَاذُ
(بِالنَّصَاحَةِ) وَسَجَّلَ أَسْمَاءَنَا وَأَعْطَانَا قَائِمَةً طَوِيلَةً مِنَ الْأَدُواتِ الْمُدْرَسَيَّةِ كِلْفَنَا
بِشِرَائِهَا]... وَانْقَضَتْ الْفَتَرَةُ الصَّبَاحِيَّةُ فَخَرَجَنَا نَفِيْضُ هَمَّةٍ وَنَشَاطًا.

- عن كتاب النصوص الجديدة في القراءة -

college.9raya.tn



7 أساسى

فرض تأليفى عدد 1
في دراسة النص

الاسم و اللقب : الرقم : القسم :

I. الفهم :

(1) صغ موضوعاً مناسباً للنص . (1ن)

(2) قارن بين شعور السارد في بداية النص و نهايته . (2ن)

(3) حدد معانى المفردات التالية : (1ن)

شخصت :

- نتمثلها :

II. أختبر مكتسباتي اللغوية :

أ- النحو :

(1) حدد الاشكال الاساسية للجمل المسطرة في النص (1ن)

الشكل الاساسي	الجمل
	دخلنا فصولنا
	اعطانا قائمة طويلة
	انقضت الفترة الصباحية

(2) حدد وظيفة المكونات المسطرة و عين شكلها النحوي (1,5ن)

الشكل النحوي	الوظيفة	الجمل
	<u>باغتنا موعد الرجوع</u>	
	<u>حرك الشوق مشاعرنا</u>	
	<u>زودنا الاستاذ بالنصائح</u>	

(3) استخرج من الفقرة الواقعة بين معرفتين ما يلى (1ن)

فعل لازماً :

فعل مبنياً للمجهول :

(4) كون جملة من انتاجك يتعدى فيها الفعل الى مفعولين و سطرهما : (1ن)

5) حل الجملة التالية مستعملا طريقة الصناديق (1,5 ن)

تقديم المدير و الاستاذ

ب - الصرف :

(1) حدد جذور المشتقات التالية و نوعها (2ن)

أنواعها	الجذور	المشتقات
		مرت
		العودة
		السؤال
		سأرجع

(2) صرف في المضارع المجزوم (مع الشكل التام) (1ن)

يأخذ القلم و يبدأ في انجاز فروضه

أنت :

أنتن :

(3) صرف في الامر مع الشكل : (1ن)

سأل مع :

أنت : أنتما :

أنتن : أنتم :

III. الانتاج الكتابي : (6ن)

مررت بمدرستك الابتدائية فاستحضرت بعض الذكريات الجميلة التي عشتها مع اصدقائك
و معلميك تحدث عن ذلك.

college.9raya.tn

