

الاسم و اللقب:		الفرض التّأليفيّ الأوّل في دراسة النصّ		المدرسة الإعدادية بأولاد الشامخ
	القسم:7 أساسي ()	الضارب=2	التوقيت : ساعة	
	الرقم ()			

أستاذة العربيّة

النص:

ها أنا في مدرستي, لا أشعر بالغربة أو الوحشة, فقد عدتُ إلى بيتي المؤنسة. و
إذا بي بين الرفاق نتصافحُ بحرارة, و قد ومض في عيوننا بريقُ السرورِ بفرحة اللقاء, و
أطلّ الأستاذ فسُررنا, ثم ساد السكون, وانتظرنا ما سيقوله في شوقٍ, فحيّانا ببسمة أبويّة,
و وقف يزودنا بالنصائح مشجّعاً إياها على أن نُقدّم على الدّرسِ و المثابرة بروح وثّابة, و
إرادة قويّة, و أن نضع نُصبَ أعيننا الاجتهادَ و العملَ المُثمر, و لا نياسَ من تحقيقِ
أعمالنا مهما كانت الصّعوباتُ و العراقيلُ حتّى لا نقع فريسةً للاستسلام و العجز, ثم
خرجنا و كُلاًّنا همّة و نشاطٌ للعمل.

college.9raya.tn



college.9raya.tn

الأسئلة:

* القسم و بهاء المعنى: (4 نقاط):

1 ① - أ) - أسند عنوانا للنص:

ب) - ما هو مرادف: ومض: همة:

1 ② - كيف تبدو لك علاقة الأستاذ بالتلاميذ؟ استخرج من النص قرينة تدل على ذلك:

1 ③ - أذكر نصيحتين من نصائح الأستاذ لتلاميذه؟:

1 ④ - ما موقع السارد من الأحداث (مشارك في الأحداث/ غير مشارك في الأحداث) علل جوابك؟

10 (نقاط): اللغة:

① - سطر الفاعل في الجمل التالية و حدّد شكله النحوي:

1.5

الشكل النحوي	أسطر الفاعل في الجملة
.....	فقد عدتُ إلى بيتي المؤنسة
.....	ومض في عيوننا بريق السرور

② - ابن للمجهول الفعلين المسطرّين في الجملتين التاليتين:

1.5

➤ نصّح الأستاذ التلاميذ:

➤ وانتظرنا ما سيقوله في شوق:

③ - رتب جملتين تحققان الأشكال النحوية التالية (مع الشكل التام):

2

فعل مبني للمجهول + نائب فاعل:

فعل + فاعل + مفعول به 1 + مفعول به 2:

④ - أ) أكمل تعمير الجدول التالي:

3

الفاعل	الوزن	الجذر	نوع الجذر
أشعرُ			
ساد			
نضعُ			
نيأسُ			



ب) أسند الفعل المسطر في الجملة التالية إلى الضمائر الآتية و غير ما يجب تغييره مع الشكل التام
ثم خرجنا و كُلُّنا هِمَّةٌ و نشاطٌ للعمل.

- أنتِ
- أنتنَّ
- هما للمؤنث
- هم

*** الإنتاج الكتابي (6 نقاط)

أذكر حادثة وقعت في القسم تدلّ على سوء أخلاق بعض التلاميذ في علاقتهم بأستاذهم ثم أذكر موقفك من ذلك. (في ثمانية أسطر) مستعملا جملا فعلية بسيطة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



college.9raya.tn



college.9raya.tn