



Nom :Prénom.....Classe.....

Texte :

Croc-Blanc

Chaque matin, Croc-Blanc accompagnait son maître dans ses courses à cheval. Au cours d'une de ces promenades, il arrivait que le cheval de Scott prenait peur et s'élançait au galop à travers-champ ; il tombait sur Scott, et lui cassait une jambe. Scott étendu sur le sol, il se décidait à envoyer son chien à la maison.

« A la maison ! dit-il. Va à la maison ! »

Croc-Blanc, qui savait ce que signifiait à la maison le regardait en semblant réfléchir.

« Tu m'écoutes bien, vieux compagnon ! Va tout droit à la maison. Tu leur diras ce qui m'arrive. »

Croc-Blanc obéissait alors. Et trottait au loin, à contrecœur en se retournant de temps à autre pour regarder en arrière.

La famille était réunie devant la maison lorsque Croc-Blanc arrivait haletant et poussiéreux. Les enfants couraient vers le chien, commençaient à vouloir jouer avec lui. Mais, il les évitait et grondait sauvagement. Croc-Blanc se retournait vers la femme du maître et saisissait avec ses dents le bas de sa robe. Alice poussait un cri de frayeur « J'espère qu'il n'est pas devenu enrage ! » Croc Blanc, maintenant, se taisait et ne grondait plus. Il demeurait immobile, la tête levée et regardant en face la famille qui le fixait.

« On croirait, dit Alice qu'il essaie de parter ! »

A ce moment, la bête s'est mise à aboyer,

« Il est donc arrivé quelque chose à Scott ! dit Alice avec décision. »

I/Compréhension: (7pt)

1) Quelle relation y-a-t-il entre le chien et son maître ?

.....

Justification : « »

2) Relie par une flèche :

L'incident s'est passé* *à la maison
 *dans les champs

3) De quoi souffre Scot ?

.....

4) Le chien ne veut pas quitter son maître parce qu'il :

- a peur
- ne comprend pas le message
- ne veut pas le laisser seul

5) Les enfants, ont-il comprit le chien ?

.....

Justification : « »

6) Barre ce qui est faux :

Corc-Blanc réussit à se faire comprendre :

- en aboyant
- en s'agitant
- en tirant le bas de la robe d'Alice

Vocabulaire :

1/Complète par : « a mal à » ou « a du mal à »

Le chien.....la poitrine et il est mort.

Le lion.....supporter l'absence de son maître.

2/Complète ce paragraphe par : « pattes -queue -yeux- poil - crocs »

Ce chien avait le.....blanc, la.....recourbée vers l'avant,
les.....luisants, les.....aiguisés et les.....longues.

Nom : Prénom : Classe :

II/ Langue : (6pt)

1) Donne la nature des expansions soulignez dans les phrases suivantes :

a- Croc qui comprend son maître s'élance à la maison.

b- Croc se retourne vers la femme du maître.

c- Il regarde la famille qui la fixe.

d- Il accompagne son maître dans ses crouses à cheval.

e- Le cheval de Scot prend peur.

2) Remplace la proposition subordonnée relative par un adjectif qualificatif :

a- Le chien qui est petit court vite.
.....

b- L'animal qui est féroce veut manger la gazelle.
.....

c- La baleine est un animal qui vit dans l'eau.
.....

d- Le chien est un animal qui se nourrit de viande.
.....

3) Réécris ce paragraphe en remplaçant le chien par la chienne.

C'était un chien fort, courageux, pourtant vieux.

C'était une chienne.....



III/ Essai: (7pt)

Sujet : « Ton grand-père habite à la ferme, il s'occupe de ses animaux »

Rédige le récit en parlant de ses bêtes et de sa relation amicale et intime avec les animaux.

college.9raya.tn



obéissait à ses ordres malgré sa réticence.

2) Relie par une flèche :

📍 L'incident s'est passé → dans les champs

3) De quoi souffre Scott ?

🤔 Il a une jambe cassée après sa chute de cheval.

4) Pourquoi le chien ne veut-il pas quitter son maître ?

✓ Il ne veut pas le laisser seul.

5) Les enfants ont-ils compris le chien ?

✗ Non.

📍 Justification : Ils voulaient jouer avec lui, mais Croc-Blanc les évitait et grognait.

6) Barre ce qui est faux :

✓ Croc-Blanc réussit à se faire comprendre :

✓ en aboyant

✓ en tirant le bas de la robe d'Alice

✗ en s'agitant

college.9raya.tn

١ عمل خاص بصف



college.9raya.tn

II. Vocabulaire (4 pts)

1) Complète avec « a mal à » ou « a du mal à » :

- ✓ Le chien a mal à la poitrine et il est mort.
- ✓ Le lion a du mal à supporter l'absence de son maître.

2) Complète avec les mots donnés :

Ce chien avait le poil blanc, la queue recourbée vers l'avant, les yeux luisants, les crocs aiguisés et les pattes longues.



III. Langue (6 pts)

1) Donne la nature des expansions :

- Croc (qui comprend son maître) s'élance à la maison. → Proposition subordonnée relative
- Croc se retourne vers la femme (du maître). → Groupe nominal prépositionnel
- Il regarde la famille (qui la fixe). → Proposition subordonnée relative
- Il accompagne son maître dans ses courses (à cheval). → Groupe nominal prépositionnel
- Le cheval (de Scott) prend peur. → Groupe nominal prépositionnel

2) Remplace la proposition subordonnée relative par un adjectif qualificatif :

- Le petit chien court vite.**
- L'animal féroce veut manger la gazelle.**
- La baleine est un animal aquatique.**
- Le chien est un animal carnivore.**

3) Réécris en remplaçant "le chien" par "la chienne" :

✿ C'était une chienne forte, courageuse, pourtant vieille.

IV. Essai (7 pts)

Sujet : « Mon grand-père et ses animaux à la ferme »

 **Mon grand-père habite dans une ferme à la campagne. Il aime beaucoup ses animaux et passe ses journées à s'en occuper avec soin et amour. Dans sa ferme, il y a des vaches, des moutons, des poules et un chien fidèle qui le suit partout.**

 **Tous les matins, il nourrit ses animaux avec attention. Il donne du grain aux poules, du foin aux moutons et du lait aux veaux. Son chien Rex l'aide à surveiller les troupeaux et à protéger la ferme. Mon grand-père parle souvent à ses animaux et dit qu'ils comprennent ses émotions.**

 **Le soir, avant de rentrer, il vérifie que tous ses animaux sont bien installés. Il dit toujours que la vie à la ferme est paisible et que les animaux sont comme des membres de la famille.**

 **J'aime beaucoup rendre visite à mon grand-père et l'aider à s'occuper de ses animaux. Grâce à lui, j'ai appris à respecter et à aimer ces créatures incroyables.**

college.9raya.tn



college.9raya.tn



college.9raya.tn