



المدرسة الإعدادية بالمنازل السيد: أحمد بن بلقاسم	فرض تأليفي عدد 1 المادة: التربية التكنولوجية	اسم و لقب التلميذ:	
التاريخ : 2012/12/5	التوقيت: 60 دق	الضارب: 1	العدد: / 20

3 نقاط

التمرين 1 : أبين مزايا التطور التكنولوجي الحاصل بين المنتجين التالبيين ؟

مع ذكر الميدان المتأثر بهذا التطور ؟

الميدان المتأثر:	المزايا:	المدفنة التقليدية (الكانون).
المدفنة الحديثة.	<ul style="list-style-type: none"> 	
		

3 نقاط

التمرين 2 : انطلاقاً من صورة الحاسوب المكتبي التالي، أتمم الجدول أسفله.

وذلك بذكر أسماء المكونات المنفصلة أو رقمها على الصورة، وإتمام وظيفتهما بالمفردات الملائمة.

كما يتم الربط بين المكون ووظيفته، ومجموعته (ادخال أو نشر).



الرقم على الصورة:	اسم المكون:	الربط:	الوظيفة:
3		أحتوي على قارئ الأقراص والأقراص
.....	الطابعة.		أنشر كل الخاصة بالبرامج الموجودة ب الوحدة المركزية.
5		أمكنك من نقل الأصوات و المصاحبة للرسائل الى الشبكة العنكبوتية.
.....	لوحة الملامس.		أمكنك من الحصول على أو الصور المنشورة على على ورق.
4		تنقر على ملامسي لكتابة النصوص أو لاعطاء وكل ما تنجزه بالملامس يوجه الى
7		تحرّكي بيدك فتتحرك على الشاشة وأممكنك من تحديد أو كل الأشياء الموجودة على الشاشة.
.....	الوحدة المركزية.		أنا مرتبط بالوحدة المركزية وبخط، أمكن الحاسوب من الاتصال بأجهزة أخرى. أبعث المعلومات أو عن طريق الهاتف.

ادخال

نشر

التمرين 3 : أ- أقرأ النص التالي، واستخرج منه الجمل المعبرة عن مراحل حياة المنتج، ثم أضعها في مكانها في الجدول أسفله. 3 نقاط

ب- أضع أمام كل جملة اسم المرحلة ورمزها (باتمام الفراغات).

ج- أعرّف كل من هذه المراحل بإضافة المهرجات المنقوصة.

النص: بغاية كسب رزقها، قرّرت امرأة ريفية صناعة مجموعة من الكوانين وبيعها في الأسواق المحلية بسعر منافس للمنتجات المتوفرة. ساعدها ابنها على رسم المنتج بكل دقة. ثم جمعت المرأة كمية من الطين والنباتات الملونة وأعدت مكانا للعمل، وبدأت بصنع كانون واحد وزخرفته. عرضت منتجها على أفراد عائلتها فأدلوأ بأرائهم وغيروا ما يجب تغييره. ثم أنتجت المرأة مجموعة محدودة من هذا المنتج، وبدأت ببيعه، فاشتره كثير من الناس وكانت دائمة التطوير في منتجها. ومن أن لآخر كانت كذلك تجمع بقايا منتجات طينية مكسرة وتعيد تصنيعها.

الجملة:	المرحلة:	الرمز:	الوظيفة:
.....	A8	بعد انجاز المنتج، يجب العمل على وإيصاله لنقاط البيع وذلك لضمان
.....	الاستعمال.	يرتكز هذا النشاط على المزود والمستعمل لضمان اقتحام جديدة، كما يجب متابعة المنتج بعد بصفة مستمرة.
.....	A6	تتمثل في القيام بالنتب من المنتج وفقا للمواصفات بعد القيام ب..... نوعية ويكون باشراف مصالح رسمية.
.....	انطلاقا من ملف التعريف نقوم بتحديد مراحل الانجاز وأدوات والآلات وانجاز وهو ما يسمى بتكوين الملف الصناعي.
.....	هذا النشاط يهتم بالمنتج بعد والبحث عن الحلول التي ترمي ل..... منه.
.....	A1	الهدف هو عن الحاجة حسب متطلبات أساسية.
.....	الانتاج.	صنع المنتج بعد جمع واستغلال المعطيات النوعية والكمية المحددة .
.....	A4	بعد تقييم يكون ملف ما قبل المشروع محل نقاش بين كافة أطراف مصالح المؤسسة وتنتهي ب..... بيانية لقطع المنتج.

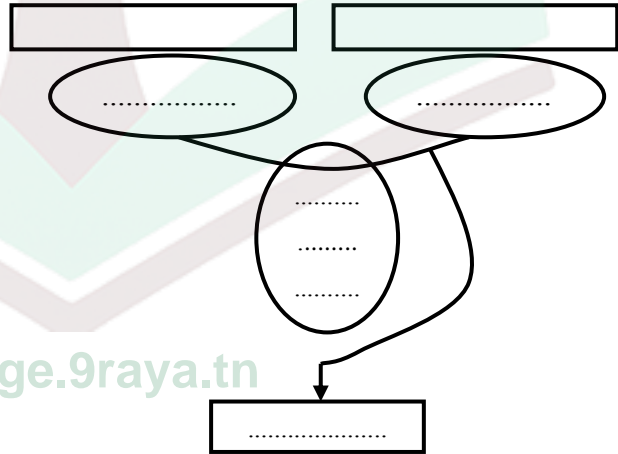
التمرين 4 : للتعبير عن حاجة الناس للمدفئة الكهربائية مديطهم بسهولة وحفاظا على سلامتهم، استعملت المؤسسة المصنعة 3 نقاط

أداة التعبير عن الحاجة التالية.

أ - أتم هذه الأداة.

ب - أقوم بصياغة فقرة التعبير عن الحاجة، مع ذكر اسم عناصرها وتسطيرها.

المدفئة الكهربائية



الفقرة: يمكن

.....

.....

.....

.....

.....

التصميم 5 : أثناء الاتفاق على الوظائف المنتظرة من المنتج (المدفئة الكهربائية) التبا الطرفان صاحب المشروع والمصنّع الى 3,5 نقاط

أداة التعبير الوظيفي لصياغة وظائف الخدمات.

أ - أشطج ما لا يتلاءم مع عناصر المحيط الخارجي للمدفئة من بين العناصر التالية:

جهاز التلفزة - السلامة - المستعمل - التيار الكهربائي - المكيف - العوامل الطبيعية - الثمن - المحيط - الضاؤون - العين.

ب - أتمم أداة التعبير الوظيفي، وصياغة وظائف الخدمات ورموزها هي آن واحد.

وظائف الخدمات:		أداة التعبير الوظيفي:
الوظيفة:	الرمز:	
تمكّن من تدفئة	ور1	
تمكّن من الحفاظ على و	
تتمكّن من التأقلم مع	وت1	
تعجب عين	
تشتغل بواسطة مع فيه	وت3	
يكون المدفئة الكهربائية	

التصميم 6 : أثناء مرحلة تصور الحلول التقنية للمنتج (المدفئة الكهربائية) تم اختيار مواد بعض مكوناته من طرفه المصنّع . 4,5 نقاط

	أ. أتمم الجدول التالي:					
	المادة:	اللون:	درجة الانصهار:	المكونات:	النقل الحراري:	التفاعل مع المغنط:
	أحمر بني:
	البُلور:
	120°C
	الأل يمدّ يوم
	رمادي.	نعم.

ب. أربط بسمهم بين المادّة وخاصّياتها:

غير معدني سهل القولية.	الألمنيوم:
ناقل جيّد للحرارة.	البُلور:
من أخفّ المعادن.	الفولاذ:
أحد مكونات مادّة البرنز.	النحاس:
كثير الاستعمال في جُلّ المجالات.	البلاستيك:
هشّ (سهل التكسير).	

ب. أيّ الموادّ التالية تختار لصناعة هيكل المدفئة ؟ - الفولاذ - النحاس - الألمنيوم -

علّل جوابك:

ب. أيّ الموادّ التالية تختار لصناعة مقبض المدفئة ؟ - البلاستيك - البُلور - الألمنيوم -

علّل جوابك:

عمل موقّع:

المدرسة الإعدادية بالمنازل السيد: أحمد بن بلقاسم	فرض تأليفي عدد 1 المادة: التربية التكنولوجية	الإصلاح.	العدد: 20 /
التاريخ : 2012/12/5	التوقيت: 60 دق	الضارب: 1	القسم: 1, 2 و 3 الرقم: 999

3 نقاط

التمرين 1 : أبين مزايا التطور التكنولوجي الحاصل بين المنتجين التاليين ؟

مع ذكر الميدان المتأثر بهذا التطور ؟

الميدان المتأثر: الرفاهة المنزلية.	المزايا:	المدفنة التقليدية (الكانون).
	<ul style="list-style-type: none"> • أقل مخاطر و أمراض. • أكثر نظافة. • أسهل استعمالا. • جمال المنتج وتلائمه مع المحيط. • أكثر انتشارا للحرارة. 	

3 نقاط

التمرين 2 : انطلاقا من صورة الحاسوب المكتبي التالي، أتمم الجدول أسفله

وذلك بذكر أسماء المكونات المنقوصة أو رقمها على الصورة، وإتمام وظيفتهما بالمفردات الملائمة.

كما يتم الربط بين المكون ووظيفته، ومجموعته (ادخال أو نشر).



الرقم على الصورة:	اسم المكون:	الربط:	الوظيفة:
3	لاقط الصورة.	أحتوي على قارئ الأقراص الليزرية والأقراص المرنة.	ادخال
6	الطابعة.	أنشر كل المعلومات الخاصة بالبرامج الموجودة بذاكرة الوحدة المركزية.	نشر
5	المودام.	أمكنك من نقل الأصوات والصورة المصاحبة للرسائل الالكترونية الى الشبكة العنكبوتية.	نشر
1	لوحة الملامس.	أمكنك من الحصول على النصوص أو الصور المنشورة على الشاشة على ورق.	نشر
4	الشاشة.	تتقر على ملامسي لكتابة النصوص أو لاعطاء الأوامر وكل ما تنجزه باللامس يوجه الى الوحدة المركزية.	نشر
7	الفأرة.	تتحرك بيدك فتتحرك مؤشرتي على الشاشة وأمكنك من تحديد أو تحريك كل الأشياء الموجودة على الشاشة.	نشر
2	الوحدة المركزية.	أنا مرتبط بالوحدة المركزية وبخط الهاتف، أمكن الحاسوب من الاتصال بأجهزة أخرى. أبعث المعلومات أو أتلقها عن طريق الهاتف.	نشر



التمرين 3 : أ- أقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ، واستخرج منه الجمل المعبرة عن مراحل حياة المنتج، ثم أضعها في مكانها في الجدول أسفله. 3 نقاط

ب- أضع أمام كل جملة اسم المرحلة ورمزها (باتمام الفراغات).

ج- أعرّف كل من هذه المراحل بإضافة المهرجانات المنقوصة.

النص: بغاية كسب رزقها، قرّرت امرأة ريفية صناعة مجموعة من الكواخين وبيعها في الأسواق المحلية بسعر منافس للمنتجات المتوفرة. ساعدها ابنها على رسم المنتج بكلّ دقة. ثم جمعت المرأة كمّية من الطين والنباتات الملونة وأعدت مكانا للعمل، وبدأت بصنع كانون واحد وزخرفته. عرضت منتجها على أفراد عائلتها فأدلوها بأرائهم وغيّروا ما يجب تغييره. ثم أنتجت المرأة مجموعة محدودة من هذا المنتج، وبدأت ببيعه، فاشتره كثير من الناس وكانت دائمة التطوير في منتجها. ومن آن لآخر كانت كذلك تجمع بقايا منتجات طينية مكسرة وتعيد تصنيعها.

الجملة:	المرحلة:	الرمز:	الوظيفة:
بيعه في الأسواق المحلية بسعر منافس للمنتجات المتوفرة.	التسويق.	A8	بعد انجاز المنتج، يجب العمل على تعليبه وايصاله لنقاط البيع وذلك لضمان ترويجه .
اشتره كثير من الناس وكانت دائمة التطوير في منتجها.	الاستعمال.	A9	يرتكز هذا النشاط على المزود والمستعمل لضمان اقتحام أسواق جديدة، كما يجب متابعة المنتج بعد البيع بصفة مستمرة.
عرضت منتجها على أفراد عائلتها فأدلوها بأرائهم وغيّروا ما يجب تغييره.	المصادقة عليه.	A6	تتمثل في القيام بالتّنبّات من خصائص المنتج وفقا للمواصفات بعد القيام بتجارب نوعيّة ويكون بإشراف مصالح رسمية.
جمعت المرأة كمّية من الطين والنباتات الملونة وأعدت مكانا للعمل، وبدأت بصنع كانون واحد وزخرفته.	التصنيع.	A5	انطلاقا من ملفّ التعريف نقوم بتحديد مراحل الانجاز وأدوات العمل والآلات وانجاز نموذج وهو ما يسمّى بتكوين الملفّ الصناعي.
تجمع بقايا منتجات طينية مكسرة وتعيد تصنيعها.	الاتلاف.	A10	هذا النشاط يهتم بالمنتج بعد استعماله والبحث عن الحلول التي ترمي للتخلّص منه.
بغاية كسب رزقها.	تحليل الحاجة.	A1	الهدف هو التعبير عن الحاجة حسب متطلبات أساسية.
أنتجت المرأة مجموعة محدودة من هذا المنتج.	الانتاج.	A7	صنع المنتج بعد جمع واستغلال المعطيات النوعيّة والكميّة للانتاج وللحكم في الجودة والكميّة وتسليم المنتج في الأجل المحددة.
ساعدها ابنها على رسم المنتج بكلّ دقة.	التعريف.	A4	بعد تقييم الحلول يكون ملفّ ما قبل المشروع محلّ نقاش بين كافة أطراف مصالح المؤسسة وتنتهي برسوم بيانية لقطع المنتج.

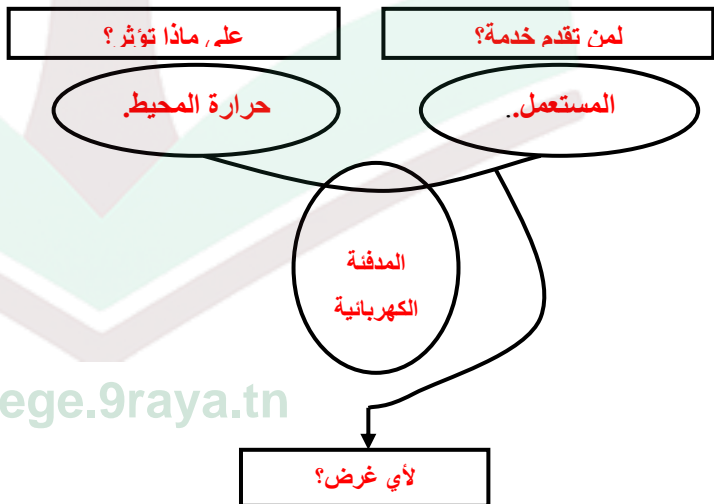
التمرين 4 : للتعبير عن حاجة الناس للمدفئة الكهربائية لتحفّظ مدينتهم بسهولة وحفاظا على سلامتهم، استعملت المؤسسة المصنّعة 3 نقاط

أداة التعبير عن الحاجة التالية.

أ - أتمم هذه الأداة.

ب - أقوم بصياغة فقرة التعبير عن الحاجة، مع ذكر اسم عناصرها وتسطيرها.

المدفئة الكهربائية



تمكين المستعمل من تدفئة المحيط بسهولة مع الحفاظ على السلامة.

الفقرة: تمكّن المدفئة الكهربائية المستعمل من تدفئة المحيط بسهولة مع الحفاظ على السلامة.

اضافات
مطلوبة..

المتأثر..

الغرض..

المستفيد.

المنتج.



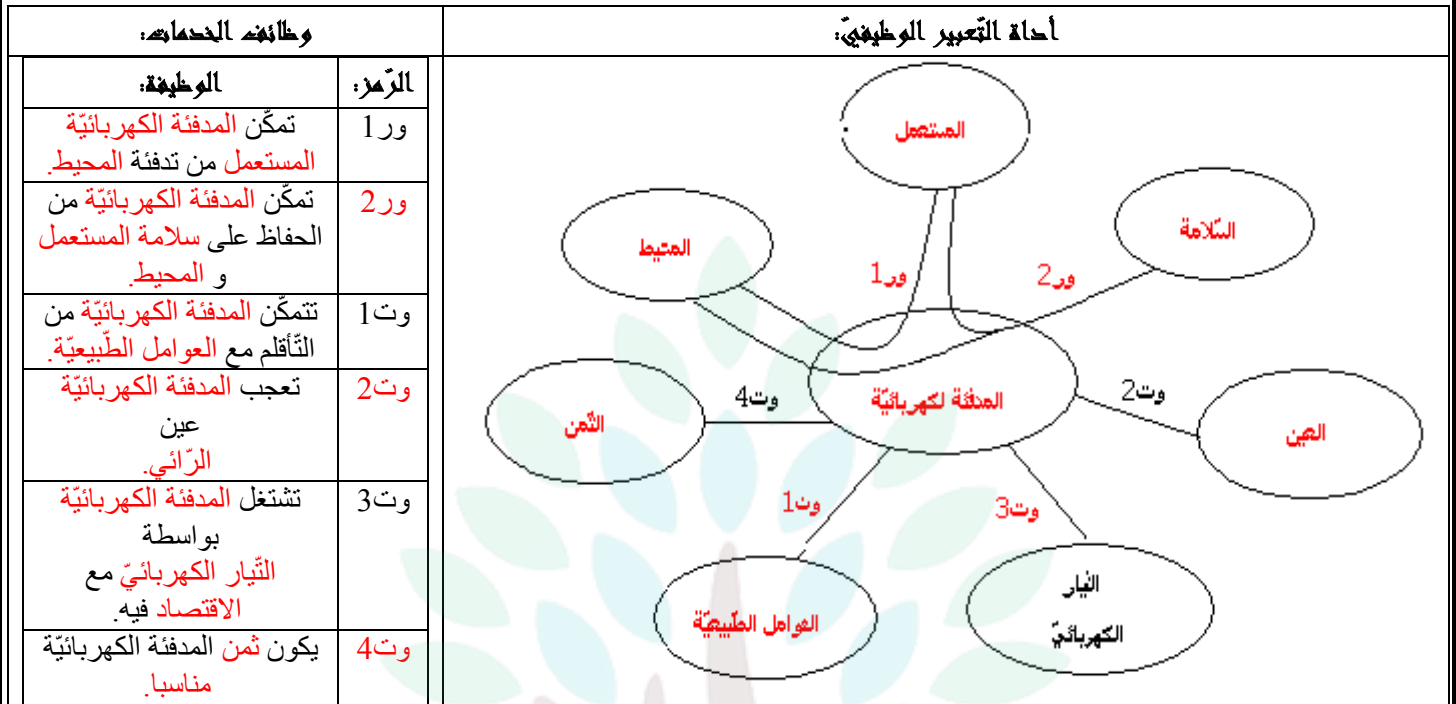
التحريين 5 : أثناء الاتفاق على الوظائف المنتظرة من المنتج (المدفئة الكهربائية) التجا الطرفان صاحب المشروع والمصنع الى 3,5 نقاط

أداة التعبير الوظيفي لصياغة وظائف الخدمات.

أ - أشطبه ما لا يتلاءم مع عناصر المحيط الخارجي للمدفئة من بين العناصر التالية:

جدار الغرفة - الملامة - المستعمل - التيار الكهربائي - المصنفة - العوامل الطبيعية - الثمن - المحيط - الضائون - العين.

ب - أتمم أداة التعبير الوظيفي، وصياغة وظائف الخدمات ورموزها هي آن واحد.



التحريين 6 : أثناء مرحلة تصور الحلول التقنية للمنتج (المدفئة الكهربائية) تم اختيار مواد بعض مكوناته من طرفه المصنع . 4,5 نقاط

1. أتمم الجدول التالي:					
المادة:	اللون:	درجة الانصهار:	المكونات:	النقل الحراري:	التفاعل مع المغنط:
نحاس	أحمر بني:	1080°C	منجمي معالج	نعم	لا
البور:	عادة شفافة	700°C	رمل الكوارتز، الجير، الصودا	رديء	لا
البلاستيك	متعدد الألوان	120°C	مواد كيميائية من البترول	لا	لا
الأل يمد يوم	أبيض فضي	660°C	منجمي معالج	نعم	لا
الفولاذ	رمادي.	من 1150°C إلى 1350°C	حديد ونسبة صغيرة جداً من الكربون	نعم	نعم.

ب. أربط بسمهم بين المادة وخاصياتها:

غير معدني سهل القولية.	الألمنيوم:
ناقل جيد للحرارة.	البور:
من أخف المعادن.	الفولاذ:
أحد مكونات مادة البرنز.	النحاس:
كثير الاستعمال في جل المجالات.	البلاستيك:
هش (سهل التكسير).	

ج. أي المواد التالية تختار لصناعة هيكل المدفئة ؟ - الفولاذ - النحاس - الألمنيوم - النحاس.

علل جوابك: - من أحسن المواد نقلاً للحرارة - لا يصدأ بسرعة.

ج. أي المواد التالية تختار لصناعة مقبض المدفئة ؟ - البلاستيك - البور - الألمنيوم - البلاستيك.

علل جوابك: - سهل القولية - عازل للحرارة (لحماية المستعمل) - رخيص الثمن -

النهاية.